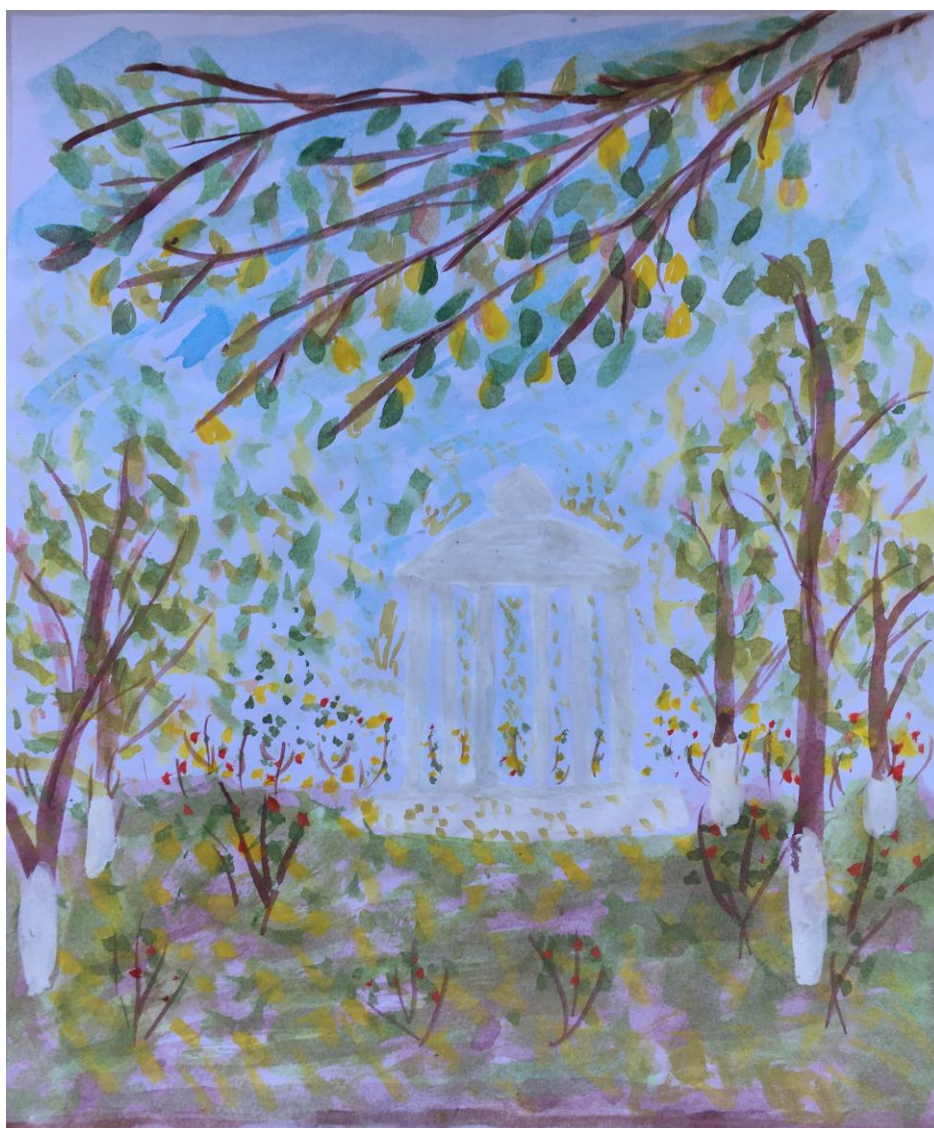


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №18 «СОЛНЫШКО»**

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
НАЗВАНИЕ: «Городской парк»**



**АВТОР: Лымарь Таисия
РУКОВОДИТЕЛЬ: воспитатель Гаврисенко А.А.**

**г. Приморско-Ахтарск
2020г.**

Аннотация

Тема творческого проекта знакома всем детям, реальна. Информация о различных видах парка мира, страны и Краснодарского края расширила кругозор воспитанницы. Процесс поиска информации дал представление Таисии о том, где ее можно самостоятельно найти.

Проект направлен на личностное развитие девочки, её технических умений. Выполнение рисунка стимулирует её творческие навыки, учит доводить начатое дело до конца, концентрироваться при его выполнении. Проект предоставляет большие возможности для повышения самооценки ребенка, гордости за себя, выполненную работу, помогает обогатить имеющиеся знания и навыки.

Таисия на основе полученных знаний и умений задумывает новые проекты, делится накопленным опытом со сверстниками.

Сроки проведения проекта: краткосрочный (1 неделя, с 9.09-15.09.2019г.).

Цель проекта:

Создать рисунок городского парка, используя акварельные краски.

Задачи:

1. Узнать, что такое парк.
2. Обсудить и утвердить объекты парка.
3. Создать план-схему парка.
4. Расположить объекты согласно плану.
6. Защита проекта в группе.
5. Представить проект на муниципальный конкурс «Семейные экологические проекты».

Основополагающий вопрос

Что такое парк?

Проблемные вопросы / темы исследований

Что общего в парках?

Какие разновидности парков существуют?

Что объединяет все парки?

Материалы и оборудование:

Интернет, компьютер, Детская энциклопедия, кисть, акварельные краски, формат листа А-4.

Этапы нашего пути

1 этап. Подготовительный

1. Обсуждение возможных источников информации о различных парках мира.
2. Поиск информации вместе с мамой и сестрой о парках.
3. Просмотр иллюстраций, картинок видеофильмов по теме «Виды разных парковых зон».
4. Беседы и рассказы о парках.
5. Чтение познавательной и художественной литературы.
6. Прогулки в парке, наблюдения за объектами живой и неживой природы.
7. Определение проблемы, цели, задач.
8. Обсуждение схемы парка.

2 этап. Основной.

1. Размещение объектов на формате А-4 согласно плану-схеме.
2. Выполнение рисунка.

Воспитатель направляет воспитанницу на самостоятельное исполнение всех моментов основного этапа.

Любимое место девочки в городе – это парк. Каждые выходные она с мамой и сестрой прогуливается там, чтобы получить заряд позитивных эмоций.

В рамках реализации проектов партии Единая Россия и муниципальной программы «Формирование современной городской среды на 2018-2022 годы» провели реконструкцию центрального парка – Сквер имени Ленина в Приморско-Ахтарске. В кратчайшие сроки в парке обновили зелёную зону, появились замечательные детские и спортивные площадки (площадка для варкаута и скейт парк, площадью 800 квадратных метров), 70 парковочных мест, более 150 скамеек, красивые светящиеся арки, современные фонари.

Взрослые находят здесь свои уголки: оборудованные удобными скамейками, для того, чтобы уединиться от каждодневной суеты, или наоборот – пообщаться со знакомым или с друзьями, просто прогуляться по дорожкам.

В парке находится беседка-ротонда, излюбленное место для фотосессий молодожёнов. Это лёгкое архитектурное сооружение, предназначенное для защиты от дождя и прямых солнечных лучей и служащее для отдыха и бесед. **Ротондой** или **беседкой-ротондой** (от лат. *rotundus* — круглый) называется беседка круглой формы. В классическом варианте представляет собой круг колонн, поддерживающий крышу. Это обязательно круглое в плане сооружение (павильон), имеющее перекрытие (купол) и, как правило, колоннаду. Ротонда может строиться на возвышенности или без нее. Эти сооружения издавна украшали парки храмов и дворянские усадьбы. При этом слово ротонда может означать любое круглое здание, увенчанное куполом, в том числе христианский храм. Вероятнее всего, родина беседок – южные, тёплые страны, где, прежде всего, приходит мысль о защите от солнечного зноя. В пользу этой версии говорит то, что наиболее роскошные беседки и павильоны можно увидеть в парках Италии и Франции, каковы, например, «Бельведер» в Версале, в парке Малого Трианона или так называемый «Французский павильон» там же. Начиная с XVIII века беседки и павильоны в этой форме стали появляться в Российской империи в роскошных парках царских резиденций и барских поместий. Образчиками подобных сооружений у нас могут служить беседки Петергофа, «Большой Каприз» в Царском Селе, павильон в саду Михайловского дворца в Санкт-Петербурге, против Царицына луга, беседка «Храм Цереры» и т. д.

Беседки всегда были популярным элементом обустройства садовых, парковых и приусадебных участков, но и сегодня они актуальны как никогда.

Таисия любит свой город. В нем много красивых мест, но любимым для неё навсегда останется городской парк!

3 этап. Заключительный.

Защита проекта в старшей группе Б.

- а) сообщение о городском парке,
- б) представление рисунка,
- в) оценка жюри.

Ожидаемые результаты

Таисия в речи свободно употребляет специальную терминологию.

Обогащены знания девочки о разновидностях парков. Она знает и называет парковые зоны, имеет представление о профессиях: архитектора, дизайнера, инженера, монтажника, строителя, о предметах технического прогресса.

Осознанно делает заключения о назначении парков, обобщает полученные знания, синтезирует, делает выводы. У девочки закреплены умения проектировать и знания об этапах работы в проекте.

Таисия с желанием выполнила творческий проект, с уважением относится к результатам своего труда и мнениям сверстников.

Проект призёр муниципального этапа конкурса «Семейные экологические проекты 2020г.» в номинации «6.1.4. «Земля – наш общий дом».

Используемые информационные ресурсы, технологии и программные продукты:

https: //dohcolonoc.ru/proektnaya-deyatelnost-v-detskom-sadu/7653-proekt-detskij-park.html

permawiki.ru/w/index.php?title=Беседка