**Отчет по организации работы**

**по предоставлению дополнительных платных услуг,**

|  |
| --- |
| **не относящихся к основным видам деятельности, оказываемых**  **муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детский сад № 18**  **в 2015-2016 учебном году** |

**«Маленький актер»**

руководители: **Белова Л.В., Попова А.Ю.**

График работы: **Среда:** 16.30-17.30

**Пятница:** 16.30-17.30

Количество детей: 24 человека.

**Основные задачи:**

**Обучающие:**- формировать социальные навыки (навыки совместных групповых действий, желание сотрудничать и взаимодействовать с детьми и взрослыми).  
- повысить эмоционально-положительный фон, создавая благоприятные условия;  
**Развивающие:**  
- развивать речь, коммуникативные качества;  
- воображение, фантазию;  
- память;  
- мелкую, артикуляционную моторику.  
**Воспитательные:**- воспитывать эмоциональную отзывчивость детей;  
- любовь к художественным произведениям;  
- доброжелательные отношения друг к другу.

Для решения поставленных задач, в течение  первого полугодия  было проведено  ряд  занятий:  беседа  с  детьми  на  тему: «Что  такое  театр», какие бывают виды театра. Рассказали детям о профессиях в  театре  (актёр, художник, костюмер и т. д.). На последующих занятиях дети  учились  пользоваться  различными  интонациями,   произнося  фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги. Также  на занятиях  были использованы   различные  этюды на  развитие   эмоциональной  сферы,  которые  вырабатывают  у детей способность  понимать  эмоциональное   состояние   другого  человека. Этюды помогают ребёнку осознать себя,  посмотреть на  себя со стороны,  способствуют  формированию  самоконтроля,   повышают уверенность в себе.

     Итогом  первого  полугодия  была  показана  сказка малышам «Три медведя».

Для  продолжения решения  поставленных  задач,  в течение   второго

полугодия  была   продолжена   работа   над  развитием   творчества,   детям  предлагались  театрализованные  игры,   сценки,  где  они  могли  показать свои  артистические  возможности.

       Дети,  которые   посещали   театральный   кружок   в  течение  года, стали   более,  раскрепощёнными,   научились   импровизировать, стали  более  открытыми,   легкими  в  общении,   обрели уверенность   в  себе. Приобретенные   качества обязательно   помогут   им   в будущем   найти   свое  место  в обществе,   чувствовать себя   уверенно  и  комфортно   в  любой   ситуации.

**Ритуал приветствия**

****

**Коммуникативная игра «Гусеница» на сплочение коллектива**

****

**Изготовление атрибутов к занятию «Страна фантазия»**

****

**Самостоятельная театральная деятельность «Мы любим театр»**

****

****

****