

**Муниципальное казенное
учреждение
«Центр поддержки образования»**

ул. Ленина, 27
г. Приморско-Ахтарск, 353860
Телефон: (243) 3-10-72, факс: (243) 3-16-29
e-mail: ahtrono@rambler.ru; uo@prim.kubannet.ru
ОГРН 1102347000150
ИНН 2347014571 КПП 234701001

19.01.2023 № 25
На № _____ от _____

**Рецензия
на методическое пособие «Кинезиология – гимнастика для мозга»,
разработанное Горюновой Марией Геннадьевной,
педагогом-психологом Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №18 «Солнышко»
муниципального образования Приморско-Ахтарский район**

Методическое пособие «Кинезиология - гимнастика для мозга» предназначено для педагогов дошкольных образовательных учреждений: педагогов-психологов, учителей-дефектологов, воспитателей компенсирующих групп, родителей детей, имеющих различные нарушения развития для организации индивидуальной и подгрупповой с детьми по развитию межполушарного взаимодействия, способствующего активизации мыслительной деятельности, мелкой и общей моторики, формирования произвольности, а так же развития когнитивных функций ребенка (речи, памяти, внимания, воображения). Количество страниц – 25.

Актуальность и целесообразность пособия обусловлена его системным подходом к развитию межполушарного взаимодействия, что является основой развития интеллекта, координации всех видов движений.

Выполняя «простые» движения дети учатся «переключать» свои полушария. При систематических занятиях с детьми наблюдается динамика в преодолении мыслительных операций, что сказывается на развитии интеллекта и эмоциональной сферы, снимаются синкинезии и мышечные зажимы, формируется произвольность внимания.

Преодоление нарушений в эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах и овладение навыками самоконтроля, происходит посредством игры; в пошаговом, вариативном удовлетворении главной потребности ребенка: «обучаться, играя, - развиваться в игре».

В основу пособия положены дидактические принципы: «от простого к сложному», последовательность и системность при коррекции и совершенствовании общей и мелкой моторики у дошкольников, коррекции поведения и когнитивной сферы. Иными словами, развивающая работа предполагает формирование всей функциональной системы, ее целостности, которая, в свою очередь, поможет ребенку самостоятельно овладевать различными умениями и навыками.

Пособие интересно тем, что способствует максимальной активности всех сенсорных каналов восприятия, активизирует развитие мозолистого тела

головного мозга и мыслительной активности как предпосылки к последующему обучению в школе. Предложенные упражнения научат переключаться от одного движения к другому, помогут в формировании пространственных ориентиров у дошкольников, способствуют развитию всех компонентов речи.

Алгоритм работы, изложенный автором, демонстрирует умелое сочетание традиционных и современных образовательных технологий по развитию когнитивной и эмоционально-волевой сферы у детей на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Автор демонстрирует высокий уровень профессиональных знаний в области коррекционной педагогики, рекомендуя построение индивидуальной работы с учетом структуры и степени выраженности дефекта, возрастных особенностей детей.

Бесспорна авторская заслуга в элементе новизны - ребенок вводится в условную ситуацию посредством сказок, образов и игровых ситуаций (кинезиологические сказки «Волшебный лес», «Домик в деревне», «Любопытный котенок» и т.д.). Это помогает заинтересовать и раскрепостить детей, снизить уровень психо-эмоционального напряжения, установить с ребенком тесный контакт и получить высокое качество выполнения упражнений и всей коррекционной работы в целом.

Педагогической ценностью, представленного методического пособия «Кинезиология – гимнастика для мозга» является его успешная апробация в группе компенсирующей направленности МБДОУ №18.

Данное методическое пособие имеет практическое значение и адресовано педагогам-психологам, воспитателям ДОУ групп общеразвивающей и коррекционной направленности и родителям.

Рецензент:

Методист МКУ «ЦПО»

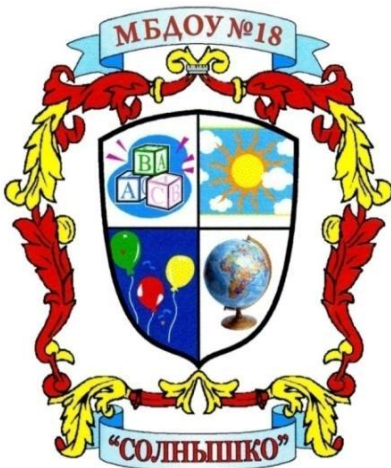
Н.Б. Тюкова

Директор МКУ «ЦПО»

О.Е. Гладков



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №18 «Солнышко»



методическое пособие для педагогов и родителей "Кинезиология- гимнастика для мозга"

Разработала: педагог-психолог
МБДОУ № 18
Горюнова М.Г.

г. Приморско- Ахтарск
2022 г.



СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Методические рекомендации по организации работы.	4
1 БЛОК: Кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики.	7
2 БЛОК: Телесные упражнения	14
3 БЛОК: Зеркальное рисование	19
4БЛОК: Кинезиологические сказки.	23
Список используемой литературы	25
Приложение 1	
Авторские кинезиологические сказки	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность темы

Современный мир меняется стремительно: запросы общества таковы, что ребенок должен быть готов воспринимать большой объем информации, обладать гибкостью мышления, быстрой ориентацией и адаптацией к новым условиям, творческим подходом к решению проблем. Наряду с этим, отмечается увеличение количества детей с затруднениями в обучении, различными нарушениями в эмоционально-волевой сфере, увеличилось число детей с общим недоразвитием речи. Эта ситуация ставит перед педагогами задачу поиска эффективных форм, приемов профилактики и укрепления здоровья детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

По мнению нейрофизиологов, определяющую роль в возникновении речевых нарушений играют нарушения функциональной асимметрии коры больших полушарий головного мозга и межполушарного взаимодействия. То есть одной из причин является «координационная неспособность» к обучению, неспособность правого и левого полушария к интеграции.

В детском возрасте существует тесная связь между телом и психикой. Любое нарушение развития затрагивает также и двигательную сферу. Поэтому сформированность общей, артикуляционной и пальчиковой моторики, с одной стороны, является важнейшим показателем состояния ребёнка, с другой, именно через движение мы можем оптимизировать процесс подготовки к школе детей с ОНР. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению.

На сегодняшний день одним из перспективных средств такого развития выступают кинезиологические упражнения.

Кинезиология - наука о развитии головного мозга через движение.

Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело, межполушарные связи). Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Кинезиология способствует развитию мелкой моторики и относится к здоровьесберегающей технологии.

С помощью «простых» движений дети учатся «переключать» свои полушария. При систематических занятиях с детьми наблюдается динамика в преодолении мыслительных операций, что сказывается на развитии интеллекта и эмоциональной сферы.

Таким образом, одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий в коррекционный процесс является

использование кинезиологии. Эта наука способствует развитию важнейших психических функций: памяти, внимания, речи, мышления.

Основная цель кинезиологии: развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Задачи:

- Развитие межполушарного взаимодействия мозга;
- Синхронизация работы полушарий мозга;
- Развитие общей и мелкой моторики;
- Развитие речи, памяти, внимания, воображения, мышления;
- Формирование произвольности;
- Снятие эмоциональной напряженности, создание положительного эмоционального настроя.

- Развитие всех компонентов речи;
- Профилактика дислексии и дисграфии.

Ожидаемые результаты:

- дети успешно выполняют кинезиологические упражнения;
- стабилизация эмоциональной сферы, снятие мышечного напряжения;
- активизация мыслительных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- развитие речи;
- развитие мелкой и крупной моторики;
- профилактика нарушения зрения.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка (но оптимальна для данных условий), тем значительнее эти изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Методические рекомендации по организации работы

Кинезиология относится к здоровьесберегающей технологии. Данная методика позволяет выявить скрытые способности ребенка, расширить возможные границы головного мозга. Многие упражнения направлены на развитие физических и психофизиологических качеств, на сохранение здоровья и профилактику отклонений их развития.

Они развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы. Упражнения дают немедленный и кумулятивный эффект.

Включение в образовательный процесс методов кинезиологии дает результаты при соблюдении следующих условий:

1. Систематичность выполнения кинезиологических упражнений.
2. Доброжелательная обстановка.
3. Точность выполнения движений и приемов.
4. Упражнения проводятся в разных положениях: стоя, сидя лежа.
5. Чередование заданий и кинезиологических упражнений.
6. Постепенное увеличение темпа и сложности от занятия, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, сложности упражнений.

Для результативности коррекционно-развивающей работы необходимо соблюдение следующих **условий**:

- Кинезиологическая гимнастика проводится утром, длительностью 5-15 мин.
- Упражнения выполняются в доброжелательной обстановке.
- Кинезиологическая гимнастика проводится систематично, без пропусков.
- От детей требуется точное выполнение движений и приемов.
- Упражнения проводятся по специальным комплексам, длительностью 2 недели.

Для постепенного усложнения упражнений можно использовать:

- ускорение темпа выполнения;
- выполнение с легко прикушенным языком и закрытыми глазами (исключение речевого и зрительного контроля);

Внедрение практики в образовательный процесс с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется постепенно. За основу нами взяты кинезиологические упражнения из программы «Гимнастика Мозга» Пола Деннисона, которые мы адаптировали для младших дошкольников.

Комплексы упражнений делятся на три блока:

Первый блок включает упражнения, увеличивающие тонус коры головного мозга (дыхательные упражнения, массаж биологически-активных точек.)

Цель: повышение энергетики коры головного мозга.

Второй блок включает упражнения, улучшающие возможности приёма и переработки информации движения конечностями перекрёстнолатерального характера.

Цель: восстановление нарушенных межполушарных связей и функциональной асимметрии мозга.

Третий блок содержит упражнения, улучшающие контроль и регуляцию деятельности (движения и позы перекрёстного характера).

Цель: восстановление связи между лобным и затылочным отделами мозга, установление баланса между правым и левым полем человека, снятие эмоционального стресса.

Виды кинезиологических упражнений:

- Растяжки – нормализуют гипертонус и гипотонус мышц опорно-двигательного аппарата.

- Дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

- Глазодвигательные упражнения – позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

- Телесные движения – развивают межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.

- Упражнение для развития мелкой моторики – способствуют развитию межполушарного взаимодействия. Тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует общее развитие речи, произвольность внимания и самоконтроль, улучшают мыслительную деятельность.

- Массаж – воздействует на биологически активные точки.

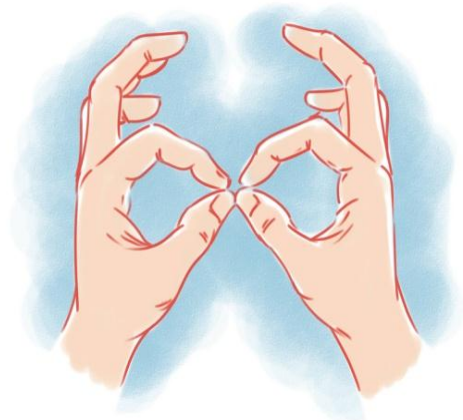
- Упражнения на релаксацию – способствуют расслаблению, снятию напряжения.

Кинезиологические упражнения можно использовать как в развивающей деятельности, в качестве динамических пауз («отдыхалочек»), так и перед занятиями как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу.



1 БЛОК

Кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики рук



Развивая мелкую моторику рук, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Учёными доказано положительное влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи, мышления, памяти, внимания, восприятия. Развивающая работа направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

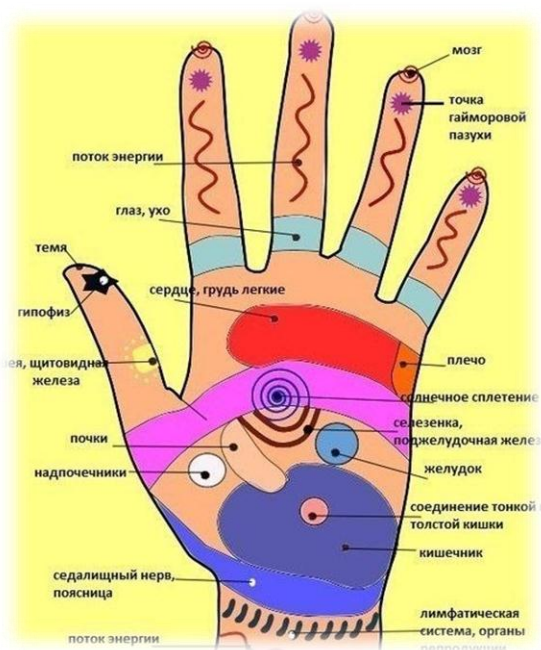
Дети, которым удаются изолированные движения пальцев – говорящие дети.

Такие упражнения гармонизируют работу головного мозга, позволяют выявить скрытые способности ребёнка и расширяют границы его возможностей.

Кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики рук способствуют:

- развитию межполушарного взаимодействия;
- стимулирует общее развитие речи, произвольность внимания;
- Способствуют развитию самоконтроля, улучшают

мыслительную деятельность.



*«Рука является вышедшим наружу
головным мозгом».*

(И. Кант)

Чем интенсивнее кинезиологическая тренировка, тем значительнее положительные изменения.

1 упражнение «Колечки»

(данное упражнение развивает межполушарное взаимодействие, снимается синкинезии и мышечные зажимы.).

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец.

Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке.

Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.



2 упражнение «Кулак-ребро-ладонь»

(Развивает межполушарное взаимодействие (мозолистое тело), произвольность внимания и самоконтроль).

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола.

Проба выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе.

**При усвоении программы педагог (родитель) предлагает ребенку помогать себе командами («кулак-ребро-ладонь»), произносимыми вслух или про себя.*



4 упражнение «Зайчик-коза-вилка»

(Развивает межполушарное взаимодействие (мозолистое тело), произвольность внимания и самоконтроль).

Зайчик

Указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем.

Коза

Указательный палец и мизинец выпрямить.

Средний и безымянный - прижать большим

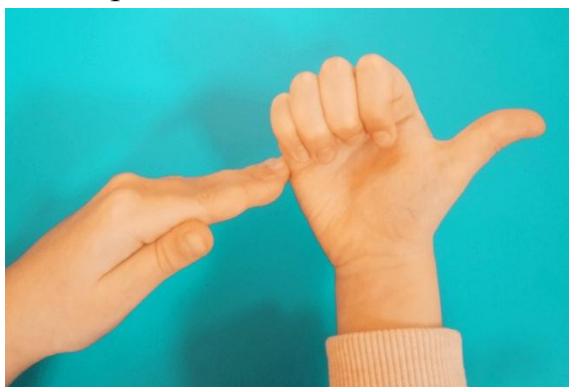
Вилка

Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь напряжены.

Большой палец прижимает мизинец к ладони.

**5 упражнение «Лезгинка»**

Левую руку сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После одновременно сменить положение правой и левой рук.

**6 упражнение «Фонарики»**

Фонарики зажглись - пальцы выпрямить.



Фонарик погас

Фонарик зажегся

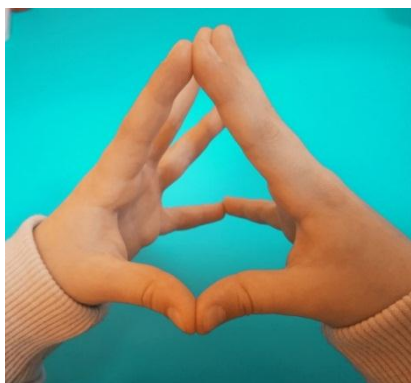
(пальцы одной руки сжаты) (пальцы
другой руки выпрямлены)



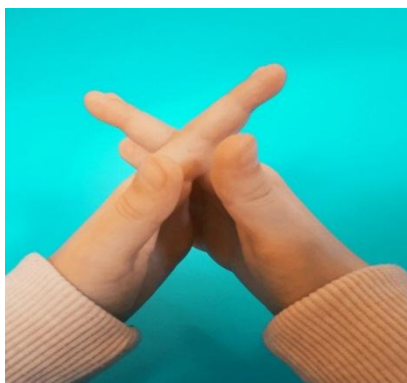
7 упражнение «Дом-ежик-замок»

Последовательно сменяя друг друга, меняются три положения рук:

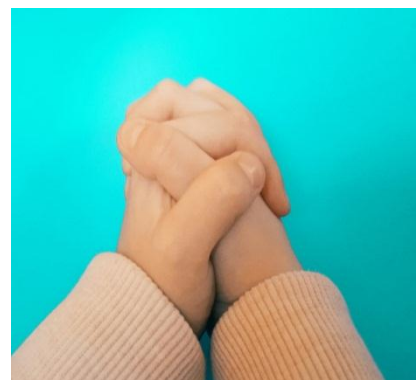
«Дом» : пальцы рук соединить под углом, прижав большие пальчики .



«Ежик» : поставит пальцы под углом друг к другу, расположив пальцы одной руки между пальцами другой.



«Замок» : ладони прижать друг к другу, пальцы переплести.



8 упражнение «Зайчик-колечко-цепочка»

«Зайчик»

Указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем.



«Колечко»

Указательный и большой пальцы соединить. Средний, безымянный и мизинец вытянуты вперед.



«Цепочка»

Поочередно соединить большой палец с указательным, средним и т.д. и через них попеременно «пропускаем» «колечки» из пальчиков другой руки.





2 БЛОК

Телесные упражнения



Популярность телесно-ориентированной психотерапии в современном мире, несомненно, растет. В самом деле, среди различных методов психокоррекции — невербальный, телесно-ориентированный подход привлекает возможностью непосредственной коммуникации с подсознанием с помощью языка тела, а также контроля эмоций. Важным достоинством телесной психотерапии является также широкое применение разнообразных техник.

Телесно-ориентированная психотерапия позволяет научиться слушать и понимать свое тело, а, следовательно, и эмоции. Ведь связь тела и эмоций не односторонняя. Если эмоции влияют на тело, то и через тело можно влиять на эмоциональное состояние. С помощью телесно-ориентированной психотерапии можно избавиться от гнетущих тяжелых переживаний и перестать их накапливать.

Телесные упражнения способствуют:

- развитию межполушарного взаимодействия;
- снимают произвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы;
- Улучшает мыслительную деятельность;
- повышает стрессоустойчивость;
- способствует самоконтролю, произвольности деятельности.

На уровне тела можно смоделировать практически любые отношения к людям, явлениям, событиям окружающего мира, а также пространственно-временные отношения. Телесное взаимодействие является способом поддержания контакта и выхода из него, учит понимать другого человека, таким образом, развивая чувство эмпатии и приятия, что является особенно ценным в детской среде.

Важным моментом социализации ребёнка является его способность контролировать телесные проявления и тесно связана с формированием основных черт психики. У ребёнка возникает ощущение возможности использовать своё тело как инструмент взаимодействия с окружающим миром. Он учится доверять своему телу, собственным впечатлениям, различать эмоции, усваивает приёмы самоконтроля.

Таким образом, телесно-ориентированный подход позволяет эффективно преодолевать эмоциональные проблемы разной степени. Это могут быть незначительные трудности: усталость, бессонница, раздражительность, невозможность полноценно отдохнуть, повышенная впечатлительность и чрезмерная эмоциональность. Но также могут быть и более серьезные проблемы: комплексы и страхи, неуверенность в себе, фобии, панические атаки.

Упражнение «Ухо-нос-хлопок»

(Улучшает мыслительную деятельность, повышает стрессоустойчивость, способствует самоконтролю, произвольности деятельности.)

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо.

Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с точностью до «наоборот» .



Упражнение «Перекрестные шаги»

(способствуют развитию межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.)

Из положения стоя поднять и согнуть левую ногу в колене, локтем правой руки дотронуться до левого колена. Затем то же проделать с правой ногой и левой рукой.

Повторить упражнение 8-10 раз.



Упражнение «Слон»

(активизирует и балансирует всю систему **интеллект – тело**. Возбуждает вестибулярный аппарат, особенно полукружные каналы уха. Повышается уровень внимания,улучшается память)

Упражнение выполняется стоя.

Ноги на ширине плеч, колени расслаблены. При его выполнении левое ухо прижимается к левому плечу плотно, затем левая рука вытягивается, как хобот.

Рисуем "ленивую восьмерку" против часовой стрелки, всем телом. Для этого приседаем и корпусом как бы задаем движение руке, рисующей восьмерку. Одновременно с этим движением гудим звук "У". При этом глаза следят за движениями кончиков пальцев.

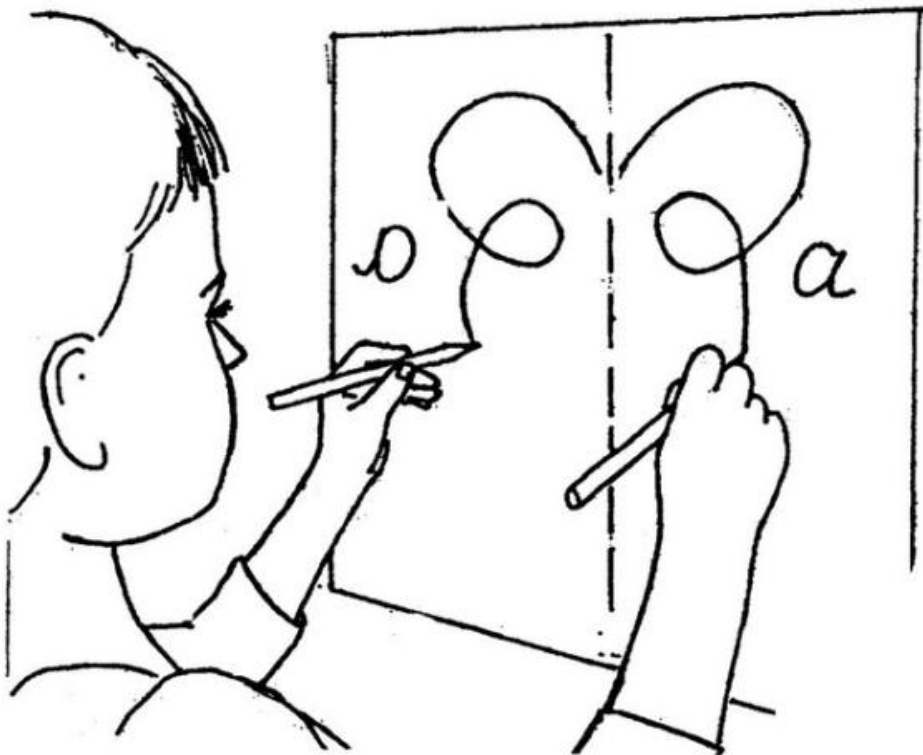
Медленно 3 – 5 раз обеими руками.

Все повторяем с другой рукой.



3 БЛОК

"Зеркальное рисование"



Рисование двумя руками: польза для интеллекта



Рисование двумя руками – интереснейший творческий опыт, который необходимо попробовать в любом возрасте. При помощи таких тренировок, ребенок повысит уровень распределения внимания и будет более успешно учиться.

Многие слышали о невероятной пользе рисования двумя руками для интеллектуального развития. Специалисты успешно используют практику синхронного рисования для профилактики и коррекции дислексии и дисграфии. С этими проблемами сталкивается все больше современных детей. Чтобы справиться или заранее предотвратить подобные нарушения, существует множество методик, которые

активизируют умственную деятельность, в том числе, через движение.

Если левое и правое полушария будут одновременно работать, то обучение будет легким и эффективным. Давайте посмотрим, за что отвечает каждое из полушарий:



Полушария выполняют разные функции. Левое полушарие считается логическим. Правое полушарие – интуитивным, творческим.

Кроме того, левая и правая доли связаны с координацией противоположных сторон тела. Так, если мы поднимаем правую руку или ногу, смотрим в калейдоскоп правым глазом или подносим телефон к правому уху, активируется левая половина мозга и наоборот.

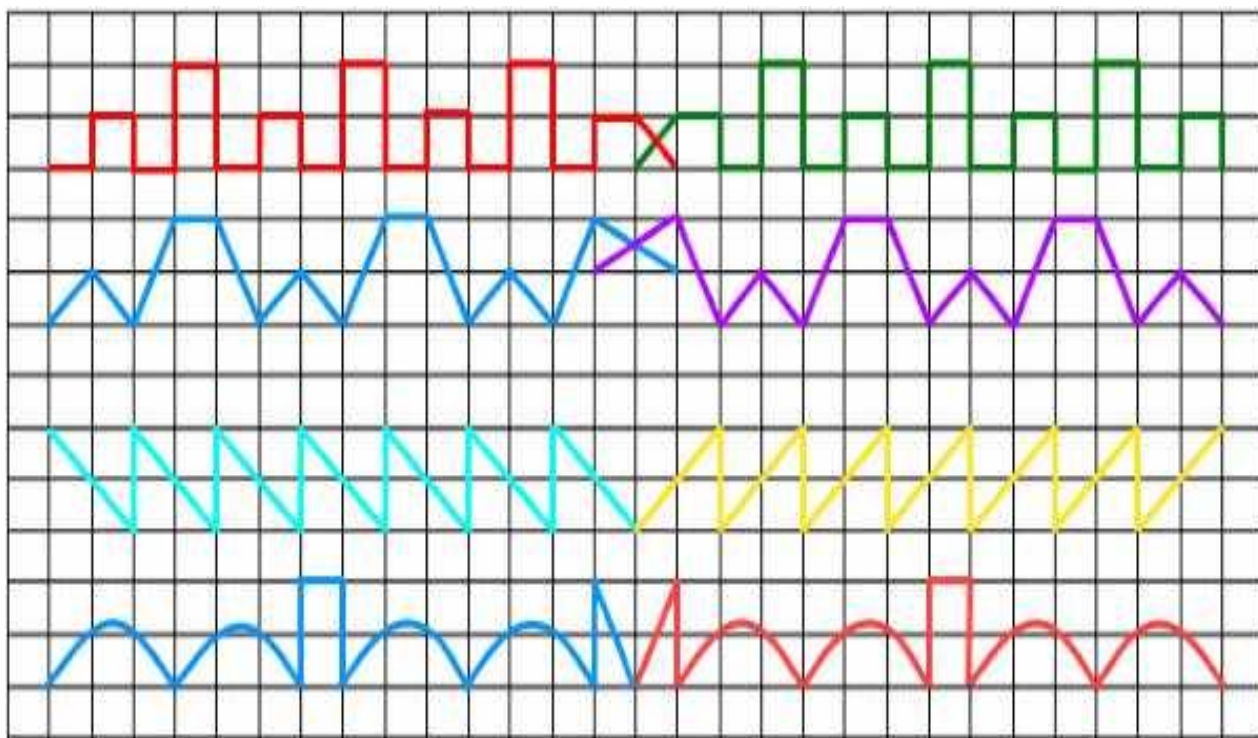
Чтобы адекватно воспринимать внешний мир и успешно выполнять любые задачи – от ходьбы до доказательства сложных теорем, – необходима слаженность в работе полушарий. Она достигается за счет постоянного обмена информацией между долями. Такое сообщение ведется по системе нервных волокон. Чем их больше, тем точнее и эффективнее работает наш мозг.

Ю
Я лблю кататься
на велосипеде!
2

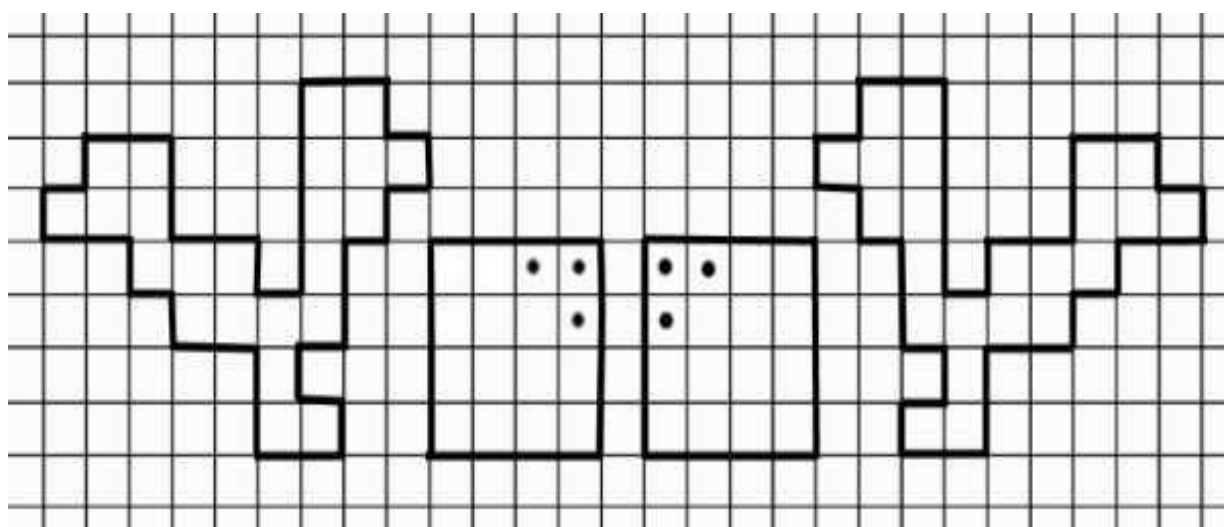
Когда мы рисуем двумя руками сразу, мозг задействован на полную! Одновременно работают оба полушария, формируются новые нейронные связи, и как следствие, повышается умственная активность и работоспособность, хотя вроде бы провели время за отдыхом. На первом этапе лучше начать с рисования обеими руками по контуру.

Рисование двумя руками (пример №1)

Задание: одновременно обеими руками обвести фигуры, двигаясь от середины в разные стороны.



(пример № 2)

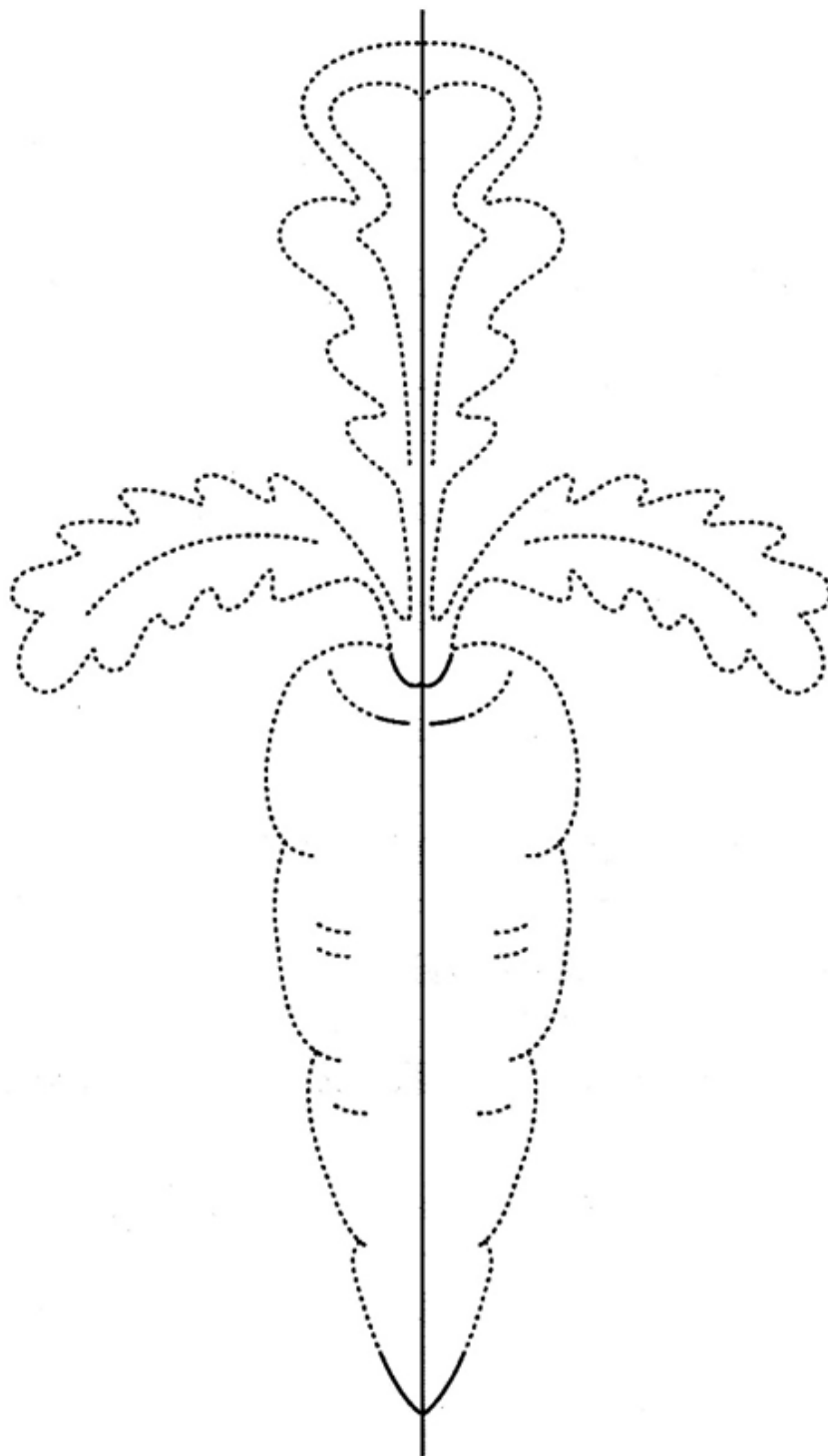


(пример № 3)

Задание: одновременно обеими руками обвести по контуру ,
двигаясь от середины в разные стороны.

ЛЕВАЯ

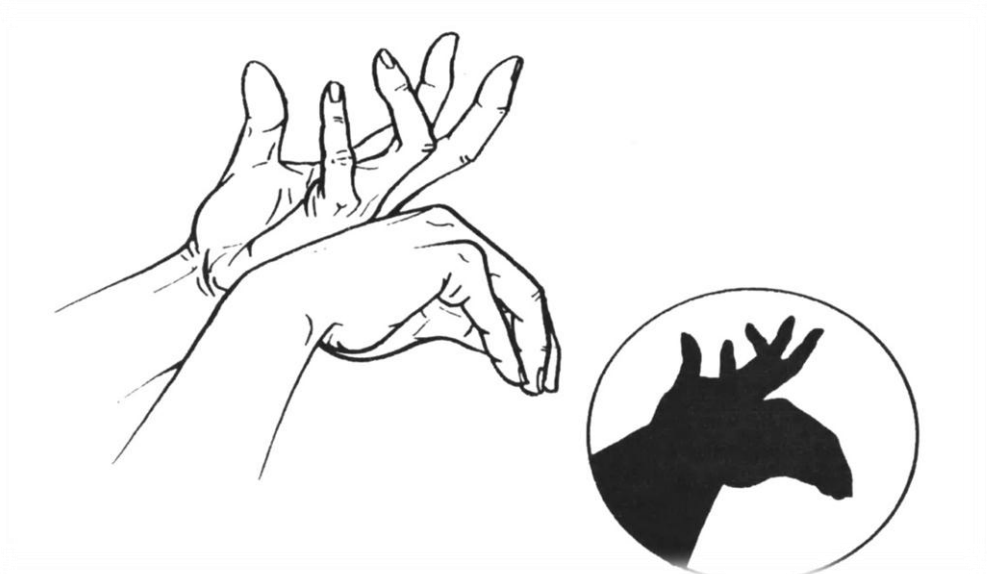
ПРАВАЯ





4 блок

Кинезиологические сказки



Инструкция к работе с кинезиологической сказкой

Прежде чем делать кинезиологические упражнения со сказкой, необходимо разучить все упражнения отдельно. Во время исполнения упражнений по ходу чтения сказки каждое движение выполнять по 3-5 раз, в зависимости от сложности упражнения. При разучивании упражнений выполняем полностью связку движений.

№	Название упражнения	Описание упражнения
1	«Дерево».	руки вверх, пальцы растопырены в стороны, немного покачивать руками.
2	«Лес»	руки вверх, пальцы растопырены в стороны
3	«Фонарики»	фонарик зажегся -пальцы выпрямить, потух- пальцы сжать.
4	«Солнышко»	пальцы расставлены от себя
5	«Дом»	пальцы рук соединить под углом друг с другом.
6	«Дом с трубой»	пальцы рук соединить под углом друг с другом. указательный палец одной руки выпрямить –это труба.
7	«Окошко»	большой палец правой руки соединить с указательным левой, а указательный правой соединяют с большим левой, попеременно меняют положение рук
8	«Бутон»	руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу - «бутон закрыт». Развести ладони в сторону и пальцы развести в сторону
9	«Колечки»	поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный, мизинец.
10	«Лодочка»	обе ладони поставлены на ребро и соединены ковшиком, большие пальцы прижаты к ладоням.
11	«Рыбка»	пальцы вытянуты и прижаты друг к другу, указательный палец опирается на большой палец.
12	«Замок»	ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести.
13	«Олень»	1 и 3 пальцы соединены в кольцо, другие выпрямлены
14	«Ежик»	поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой.
15	«Зайчик»	2 пальца (указательный и средний) поднять вверх
16	«Кулачок-ладошка»	левая рука кулачок, правая – ладошка, одновременная смена рук
17	«Оладушки»	правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Ладушки-ладушки, кушайте оладушки»
18	«Кошка»	последовательно менять два положения руки «кулак» - «ладонь» сначала правой, потом левой, затем двумя руками вместе со словами «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»
19	«Дождик»	встряхивание руками, кисти обеих рук расслаблены, пальцы вниз
20	«Гости»	«шагают» пальчиками по коленям или по столу
21	«Бабочка»	руки перед собой, перекрестить ладони, помахать ими как крыльями бабочки

Список используемой литературы

1. П. Деннисон, Г. Деннисон «Программа «Гимнастика ума». Пер. С.М. Масагутовой, Москва, 1997 г.
2. Пол Е. Деннисон, Гейл Е. Деннисон. «Гимнастика мозга». Книга для учителей и родителей. Москва, 2019г.
3. Пляскина, Е. П. Кинезиологические упражнения как здоровьесберегающая технология работы с детьми с ОВЗ / Е. П. Пляскина. — Текст : непосредственный // Психологические науки: теория и практика : материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). — Москва : Буки-Веди, 2015. — С. 75-77. — URL <https://moluch.ru/conf/psy/archive/158/7956/>
4. Подольская Е.А. «Формы оздоровления детей 4-7 лет. Кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы зарядок». Учитель, 20014г.
5. Сазонов В.Ф., Кириллова Л.П., Мосунов О.П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие / РГПУ [Текст]. – Рязань, 2000 г.
6. Семенович А.В. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза» М., 2007г.
7. Сиротюк А.Л. «Кинезиологические упражнения» М., 2003г.
8. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2008.
9. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей. - М., 2000 г.

Интернет ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/02/29/ispolzovanie-kineziologicheskikhuprazhneniy-dlya>

<https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2021/05/24/kinezeologiya-dlya-doshkolnikov>

Кинезиологические сказки



«Волшебный лес»

Далеко-далеко, за высокими горами («гора») стоит волшебный лес («лес»). В этом лесу («лес») днем светит яркое, ласковое солнышко («солнышко»), а по вечерам идет дождь («дождик»), который поливает высокие деревья («деревя») и красивые цветы

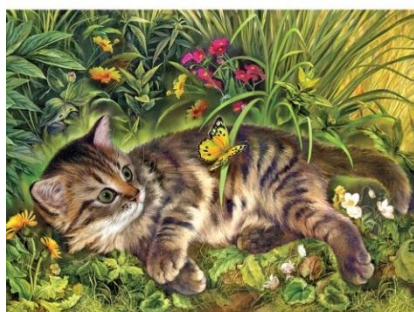
(«бутон»).

В этом волшебном лесу обитают сказочные животные: добрые олени («олень») с ветвистыми рогами, веселые ежики («ежик»), белоснежные зайчата («зайчик»). В прозрачном пруду плавают золотые рыбки («рыбка»), которые умеют исполнять самые заветные желания.

Сказочные обитатели очень рады гостям («гости») и приглашают всех желающих посетить этот удивительный волшебный лес («лес») и полюбоваться его красотой.

(«гости») – Дедушка Мороз и Снегурочка.

«Любопытный котенок»



Жил – был маленький котенок («кошка»). Как-то раз, прогуливаясь по полянке, он увидел необыкновенной красоты бабочку («бабочка»). Бабочка («бабочка») порхала над котенком («кошка»), садилась котенку то на ушко, то на нос («ухо-нос»), как - будто предлагая ему поиграть с ней.

Котенок («кошка») вприпрыжку побежал («кулачок-ладошка») за бабочкой. Вскоре они оказались на опушке леса («лес»). Там росли высокие деревья («деревя») и ароматные полевые цветы («бутон-цветок»).

Солнышко («солнышко») вышло из-за туч и осветило лес («лес»).

Неподалеку котенок («кошка») заметил небольшое озеро, в котором плавали рыбки («рыбка») и громко квакали лягушки («лягушка»).

Но вдруг погода стала портиться. Солнышко («Солнышко») скрылось, подул сильный ветер и начался дождь («дождик»). Котенок («кошка») со всех ног побежал домой («дом»). Вечером он с улыбкой вспоминал о своих приключениях: как познакомился с красавицей-бабочкой («бабочка»), как побывал на лесной («лес») опушке, как весело он убежал от дождя («дождь»).

«Новогодняя сказка»



Наступила зима. Лес («лес») принарядился в белоснежный наряд. Деревья («дереву») укрылись снегом, словно пушистым одеялом. Зайчики («Зайчик») сменили шубку. Олени («олень») отрастили ветвистые рога. А вот ежа («ежик») и медведя в лесу («лес») зимой не встретишь – они сладко спят в своих домах («дом»).

Совсем скоро наступит («кулак-ребро-ладонь») самый волшебный день в году.

К Новому году в лесу («лес») уже все готово: звери украсили елку («дереву») флажками («флажок - рыбка-лодочка»), яркими колечками («колечки») и блестящими цепочками («цепочка»). Засверкали на елке («дереву») разноцветные фонарики («фонарики»). Закружились звери в праздничном танце («лезгинка»). Уже слышится топот белогривых лошадей («собака-лошадка»), запряженных волшебными санями. Это едут (кулачок- ладошка) долгожданные гости .

«Домик в деревне»



На летних каникулах Петя приезжает в гости («гости») к бабушке в деревню.

Бабушка живет в небольшом уютном домике («дом с трубой») с расписными окнами («окошко»).

Каждое утро бабушка готовит вкуснейшие оладушки («оладушки»), а после завтрака Петя выходит («кулачок-ладошка») из дома («дом») во двор, чтобы покормить гусей, курочек и петушка («гусь-курица-петух»). И в сарае («сарай») уже ждут Петю собачка и лошадка («ножницы-собака-лошадка»).

По выходным Петя с дедушкой берут лодку («лодочка») и отправляются на рыбалку («флажок-рыбка-лодочка»). Хорошо в деревне летом!