

**КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МО ПРИМОРСКО-АХТАРСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 18 «СОЛНЫШКО»**



# **«Оформление книжного уголка в детском саду»**

**подготовила:**

**И.Н.Самкова**

**г.Приморско-Ахтарск**

## Книжный уголок в детском саду

Существенную роль в формировании у дошкольников интереса к художественной литературе играет уголок книги. Это особое, специально выделенное место, где ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть, «перечитать» её. Здесь происходит интимное, личностное общение ребёнка с произведением искусства - книгой и иллюстрациями.

Во всех группах детского сада должен быть организован уголок книги. Основным принципом, которого должны придерживаться педагоги при его организации – удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.

В оформлении уголка книги каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество. Однако существуют главные условия, которые должны быть соблюдены, - это удобство и целесообразность. Кроме того, уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребёнка к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в уголке книги, должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей.

Уголок книги по возможности располагают вдали от мест игр детей, вблизи окна.

**В младших группах** воспитатель даёт детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомит с уголком книги, его устройством и назначением, приучает рассматривать книги и картинки только там, сообщает правила, которые нужно соблюдать (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и др.). Позже, **в средней группе**, основные умения самостоятельно и аккуратно рассматривать книги закрепляются, становятся привычкой.

В книжной витрине **младшей группы** выставляется, как правило, немного (4-5) книг, особое предпочтение отдаётся книжкам картинкам.

Однако у воспитателя должны быть поблизости в запасе дополнительные экземпляры этих же книг.

В уголок книги помещают, как правило, издания, уже знакомые детям, с яркими крупными иллюстрациями, кроме книг здесь могут находиться отдельные картинки, наклеенные на плотную бумагу.

Срок пребывания книги в уголке определяется интересом детей к этой книге. В среднем же срок её пребывания в нём составляет 2-2,5 недели. Если к книге интерес утрачен, можно убрать её с полочки, не дожидаясь намеченного срока.

Кроме книг, в книжном уголке могут находиться разнообразные **альбомы для рассматривания**. Это могут быть и специально созданные художниками альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А.Пахомова и др.), альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и др.

На нашем слайде представлены книги по ознакомлению с природой. Это книги «жизнь в джунглях», «ночные животные», «пере-рыбы». Эти книги очень нравятся детям, т.к. в них присутствуют крупные, яркие, реалистичные иллюстрации животных, которые нравятся младшим дошкольникам.

В формировании книжного уголка в нашей группе, дети принимали непосредственное участие.

Сначала мы обсудили, где будет находиться наш уголок, а затем мы все вместе приступили к выбору книг и к реставрации так сказать уже зачитанных и полюбившихся книг.

В нашем книжном уголке, есть полочка с различными знакомыми сказками для детей, которые им знакомы и которые мы прочитали впервые. Это конечно же сказки «Теремок», «Колобок», «Три медведя», «Красная шапочка», «Золушка» и др.

Также присутствует полочка с книгами из одной увлекательной серии «Все-все-все для малышей». Здесь присутствуют крупные, яркие иллюстрации сказок и стихов.

- есть и полочка стихов, которые мы с удовольствием читаем вместе с детьми и заучиваем.

- одна из любимившихся детьми полочек – это полка с книгами букварями и азбуками. Дети нашей группы с удовольствием рассматривают их. Некоторые книги-азбуки мы уже успели задействовать в занятии по развитию речи.

Есть несколько рекомендаций по работе с книжным уголком.

– Воспитатель помогает создать в группе спокойную, удобную обстановку для самостоятельного сосредоточенного общения детей с литературными произведениями

– Необходимо привлекать детей к совместному рассматриванию и обсуждению книг. Побуждая вместе рассмотреть книгу, поговорить о ней, воспитатель тем самым формирует умение воспринимать ее в единстве словесного и изобразительного искусства. Обращает их внимание на то, как изображены главные герои и т.п.

Приобретению знаний по литературе, начитанности способствуют литературные игры. Мною были созданы: картотека потешек и стихов А.Барто, которая в дальнейшем будет использована на занятиях. Сл.19 картотека словесно- дидактических игр по сказкам. Например, «Расскажем сказку вместе», где ребенок, смотря на изображения героев сказки должен рассказать сказку самостоятельно.

Дидактические игры по сказкам. Например, 1. «Кто лишний?», «Кого не стало?».

Цель: Уточнить усвоение детьми содержание сказки. Закрепить последовательность появления персонажей.

2. «Из какой сказки пришли эти герои?».

Цель: Закрепить умение узнавать сказку по сказочным персонажам.

Учить детей давать точное название сказки.

3. «Кто так сказал?».

Цель: Закрепить умение узнавать сказку по словам главных героев.

а также были подобраны загадки по русским народным сказкам.

Например, 1.Посадил дед в поле Лето целое росла.

Всей семьей ее тянули Очень крупная была. (Репка)

2. Внучка к бабушке пошла, Пирог ей понесла.

Серый Волк за ней следил, Обманул и проглотил. (Красная шапочка)

Наш уголок чтения находится рядом с театральной зоной, что очень удобно для разыгрывания детьми уже знакомых сказок.

На слайде представлены наши дети, которые с удовольствием разыграли сказку «Курочка ряба». Остальные дети были зрителями. И теперь все хотят попробовать себя в роли того или иного героя. Это, конечно же, влияет на развитие воображения, память, раскрепощенность детей, развивает связанную речь.

на следующих слайдах можно также увидеть, что книжный уголок очень хорошо сочетается с театральной зоной

Здесь, дети подбирают с помощью настольно-печатного театра героев для сказки теремок.

Здесь, мы знакомимся с пальчиковым театром, чтобы в дальнейшем поставить инсценировку уже знакомой сказки.

Также можно использовать костюмы для постановок, что еще больше помогает детям вжиться в роль и раскрепоститься.

Главной задачей педагогов является привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т. е. всего того, что составляет фундамент воспитания будущего «талантливого читателя».

Спасибо за внимание.