

Книжный уголок в детском саду

*Презентацию подготовила
воспитатель Самкова И.Н.*

**«Сказка, образно говоря, свежий ветер,
раздувающий огонек детской мысли и
речи»**

Сухомлинский В. А.





Основные требования к оформлению книжных уголков:

- *Рациональное размещение в группе.*
- *Соответствие возрасту, индивидуальным особенностям детей группы.*
- *Соответствие интересам детей.*
- *Постоянная сменяемость.*
- *Эстетическое оформление.*
- *Востребованность.*



ТЕАТР

ПОДСКАЗКА

УЧЕБНИК ДЛЯ МАЛЫШЕЙ
УЧЕБНИК ДЛЯ МАЛЫШЕЙ
РЕМЯ МЕНА ГОДА

УЧЕБНИК
АЗБУКА
АЗБУКА

ПОДСКАЗКА

ПОДСКАЗКА

LAND
LANDLU
LANDLU
LANDLU
LANDLU

2 Младшая группа

Оснащение уголка

В уголке должно находиться 4 – 5 наименований книг.

- *Книги с твердыми листами, что и в 1 младшей;*
- *Книги с обычной листовой структурой;*
- *Эстампы на темы русских народных сказок.*

Сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям.

Воспитательно-образовательная работа с детьми

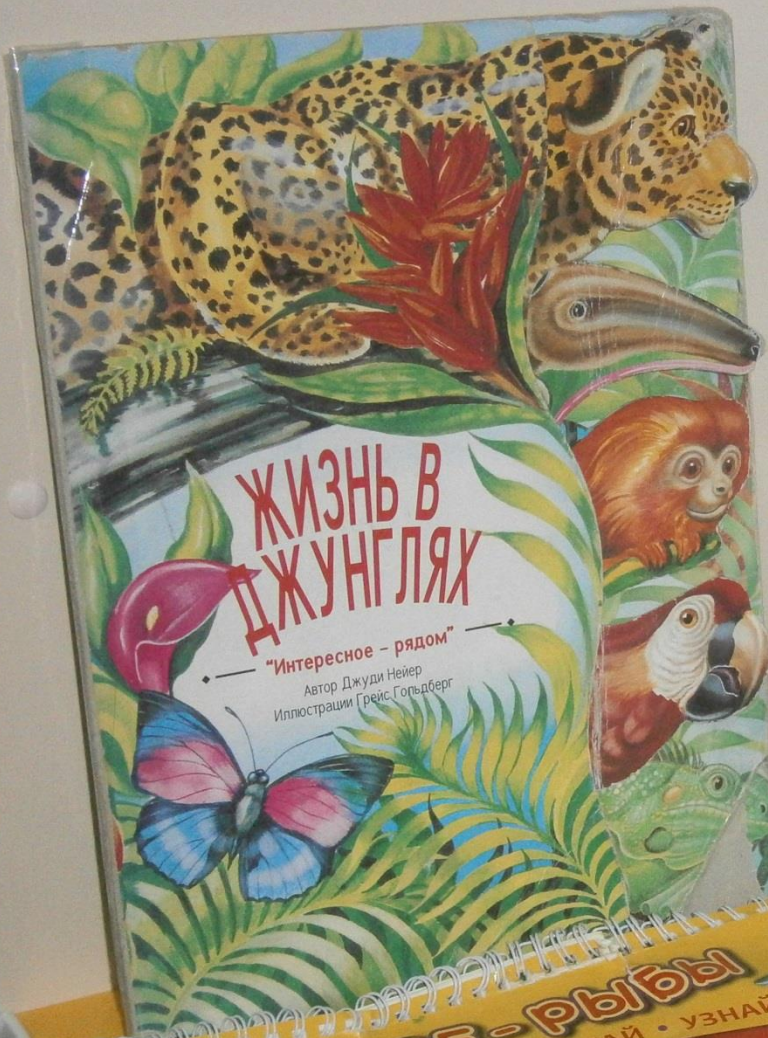
- *Воспитатель закрепляет знания об устройстве и назначении книжного уголка;*
- *Учит самостоятельно и аккуратно рассматривать книги.*
- *Во второй младшей группе работа продолжается с учетом усложнения задач, поставленных программой ДООУ.*
- *В книжном уголке помещаем знакомые литературные произведения, и каждый ребенок может подойти, посмотреть любимую сказку, поговорить о ней со своим сверстником*



Владимир Степанов
МИША
и его друзья

КУКА

Ренка



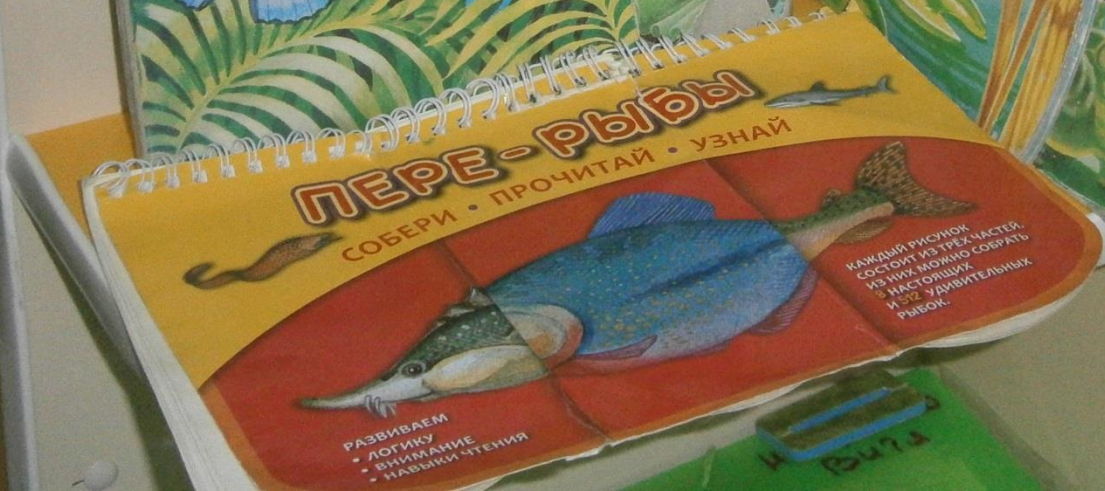
ЖИЗНЬ В ДЖУНГЛЯХ

"Интересное - рядом"
Автор Джуди Нейер
Иллюстрации Грэнс Гольдберг



НОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ

"Интересное - рядом"
Автор Джуди Нейер
Иллюстрации Грэнс Гольдберг



ПЕРЕ-РЫБЫ

СОБЕРИ • ПРОЧИТАЙ • УЗНАЙ

РАЗВИВАЕМ
• ЛОГИКУ
• ВНИМАНИЕ
• НАВЫКИ ЧТЕНИЯ

КАЖДЫЙ РИЗНОК
СОСТОИТ ИЗ ТРЕХ ЧАСТЕЙ.
ИЗ НИХ МОЖНО СОБРАТЬ
ИСТОРИЮ
И ЕСЬ УДИВИТЕЛЬНЫХ
РЫБОК.





СКАЗКИ
И МАЛЫШ
И МАЛЫШ

МАРТИНА
ОТВАЖНОСТЬ

ПЕТУШОК
КОТОРЫЙ
ХАТЕЛ

МАШИ
И МАШИНЫ

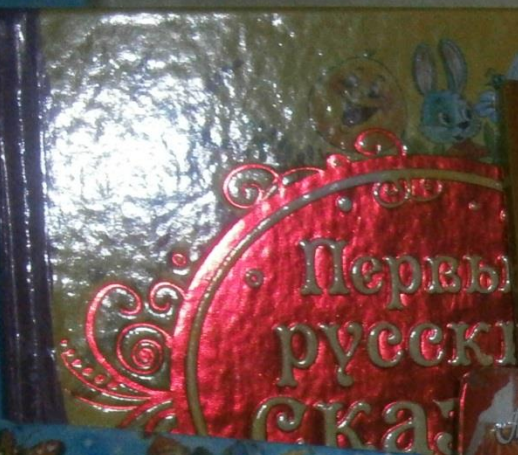
МАШИНЫ
И МАШИНЫ

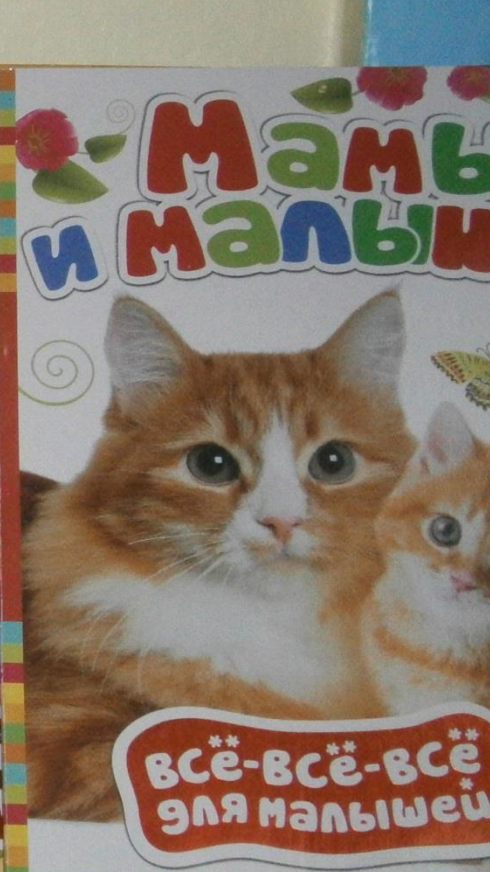
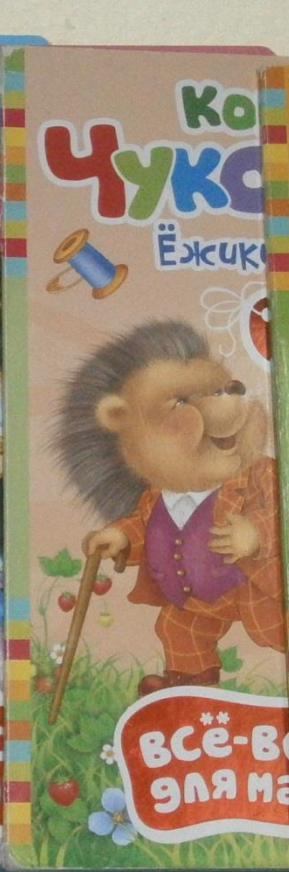
МАШИНЫ
И МАШИНЫ

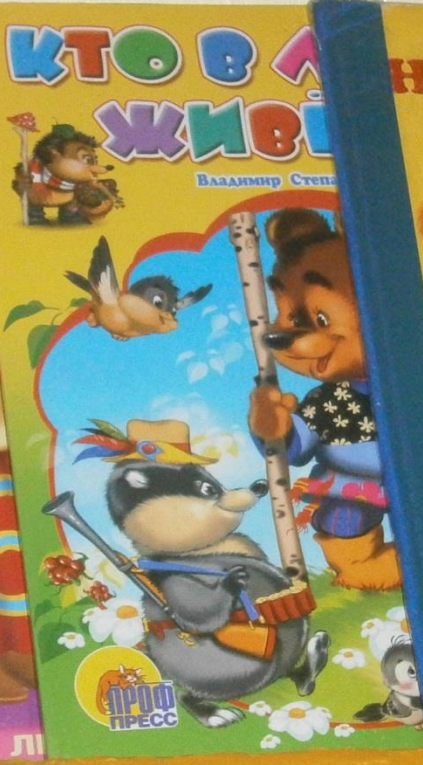
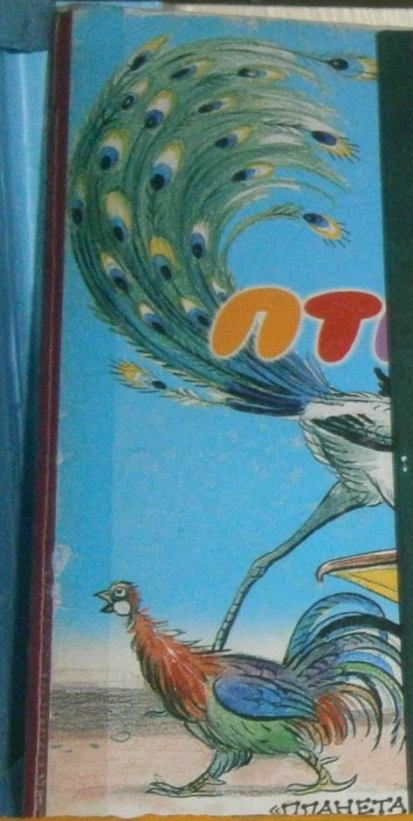
МАШИНЫ
И МАШИНЫ

СКАЗКИ
И МАЛЫШ
И МАЛЫШ









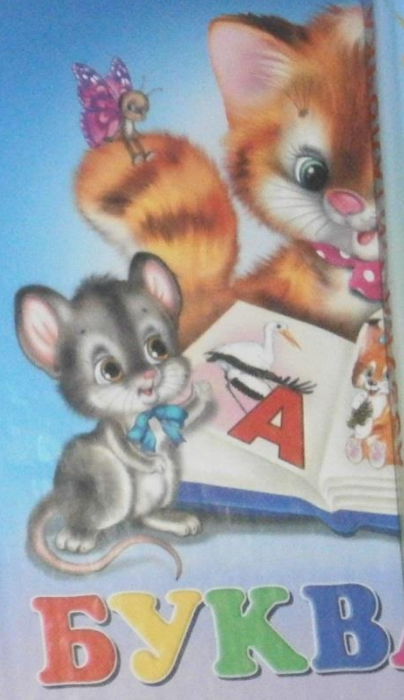
СКАЗОЧН
АЗБУК



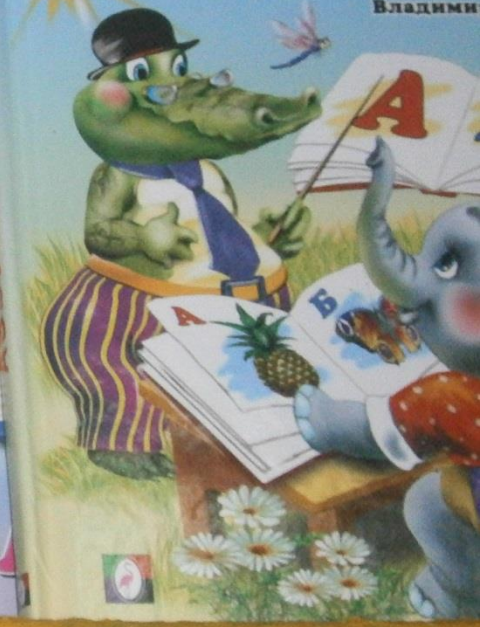
УЧЕБН
ДЛЯ МАЛЫШ
В. СТЕПАНОВ



УЧЕБН
ДЛЯ МАЛЫ
ВЛАДИМИР СТЕПА



УЧИМСЯ ЧИТА
АЗБУК
ЧИТАЛОЧК





САМЫЕ МЯГКИЕ



КРОЛИК



КРОЛИЧОК



ЧЕРЕПАХА



КОША



КОШКА

Котенок
Листок
Котенок

Дети-билу
Черепашка

Тысяч в год
Котенок
Котенок

Дети-билу
Черепашка



Дидактические
игры по
акам



Карточка
стихов и
потешек

Наша Таня
уронила
- Тише
Не утес

Слепки
Сухи
Полны

Самолет
Понесет
А потом

Где мет, напугать
Прокатит
Кот кат
Опрокинет

Сорока-ворона
Сорока-ворона
Деток кормит
Этому да
... а этому
Ты дров
Воды

Поше
Купи
Поше
Купи
Сами
Или
Я и
Да и

Огурец
Не хит
Там
Тебе

Солнце
Вышло
Солнце
Кричит

Из-за леса
Едет дедушка
Сам на
Жена
Дети
Внуки



Занял бросил
Под дождем
Со скатертью
Весь дождь

Уронила мишка
Одеяло
Весь дождь
Потому что он
Хороший.

МИШКА

«Сравни разные
Дидактическая
противополож
Количество
Игровое
кого указ
Игровое
детям
- Миш
- Как
кост
се

«Кол
Дида
прид
сказ
Игр
соб
Игр
на
фл
во
да
ос
п
сказку,
эпизод
сказки.

«Расска
Дидакти
формир
общени
вступал
действие
Оборуд
послед
на
Игров
выстав
сказки
помощ
сказки
сказку,
эпизод
сказки.

«Старая
Цель: Ра
творчес
Оборуд
кружоч
(корич
кружоч
Игров
ребен
Попр
наоб
а) м
Что
б) з
зла
Ве
р

«Шкатулка со сказ
Дидактическая
речи, фантазии,
Оборудование:
коробочка.
Игровое дей
вынимать п
Надо прид
будет в
играющий
следующ
продол
законч
начин
кажд
и
пр
и

Картоотека
словесно-
дидактических
игр по
сказкам.
(3-4 года)

... знание о героях

«Найд

«Докончи

«Отгадай-ка!

«Чья пе

5. «Во

1. «Что не так?», «Что
«Кто лишний?», «

Цель: Уточнить усво
содержание сказки.
последовательност
персонажей.

2. «Из какой с
герои?».

Цель: Закреп
по сказочны
давать точ

3. «Кто

Цель: За

4. «

Дидактические игры по сказкам

сказок
героев

соотн
сказки

Дети в
предм

стрелу

«Расс

детей

Дети
перес

сказки, исп

словотвор

Кошей -

Змей- ...

Конёк - ...

Крошечк

Василис

Баба - ...

Мальчи

Марья -

Курочк

Иван -

«Спи, глазок

«Сестрица

«Сестрица

«Носик, н

«Лисич

«Несёт

Котик -

«Спи, глазок

«Сестрица

«Сестрица

«Носик, н

«Лисич

«Несёт

Котик -

«Сяду

медвед

«Зна

бы

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

«Зна

бы

ду

ду

«Ау, а

Ау, а

У де

Был

Её

Зам

Пе

«С

У Алену
унесли
Вы
Дан

Воз
Трое
Там т
Три
У

И зайчи
Все бегут
(До
Хрю-хрю-х
Больш
Потому
Не разр

Л
И
Ктс
Сд

В
Он
Из
На
На
По
Бы
И
Сы
Се

Загадки по
русским
народным
сказкам



СОВЕТЫ УЧИТЕЛЯ

УЧЕБНИК
Г. А. АБДРАХМАНОВ
УЧЕБНИК
Г. А. АБДРАХМАНОВ
РЕМЯ
МЕНА ГОДА

СКОЛЬКО
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА

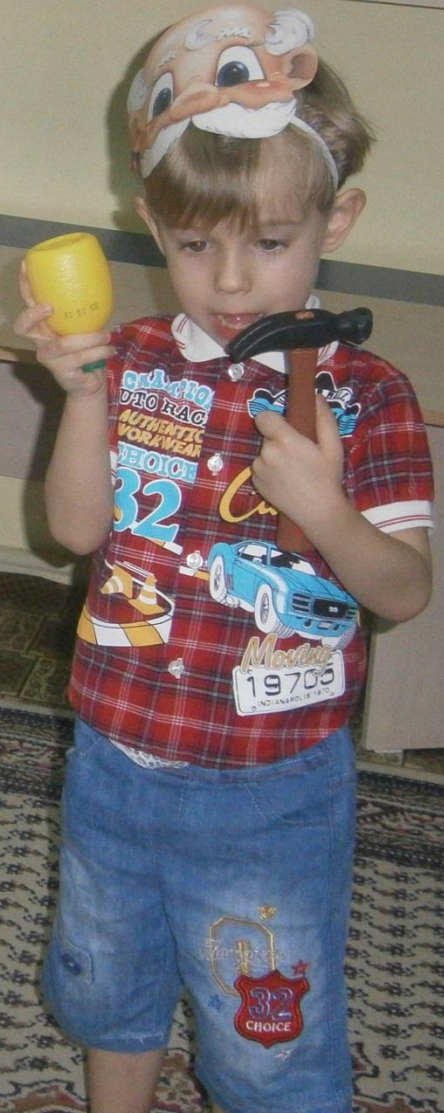
УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА

УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА

УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА

УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА

УЧЕБНИК
АЗБУКА
УЧЕБНИК
АЗБУКА









Главной задачей педагогов является

привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т. е. всего того, что составляет фундамент воспитания будущего «талантливого читателя».



Спасибо за внимание!

